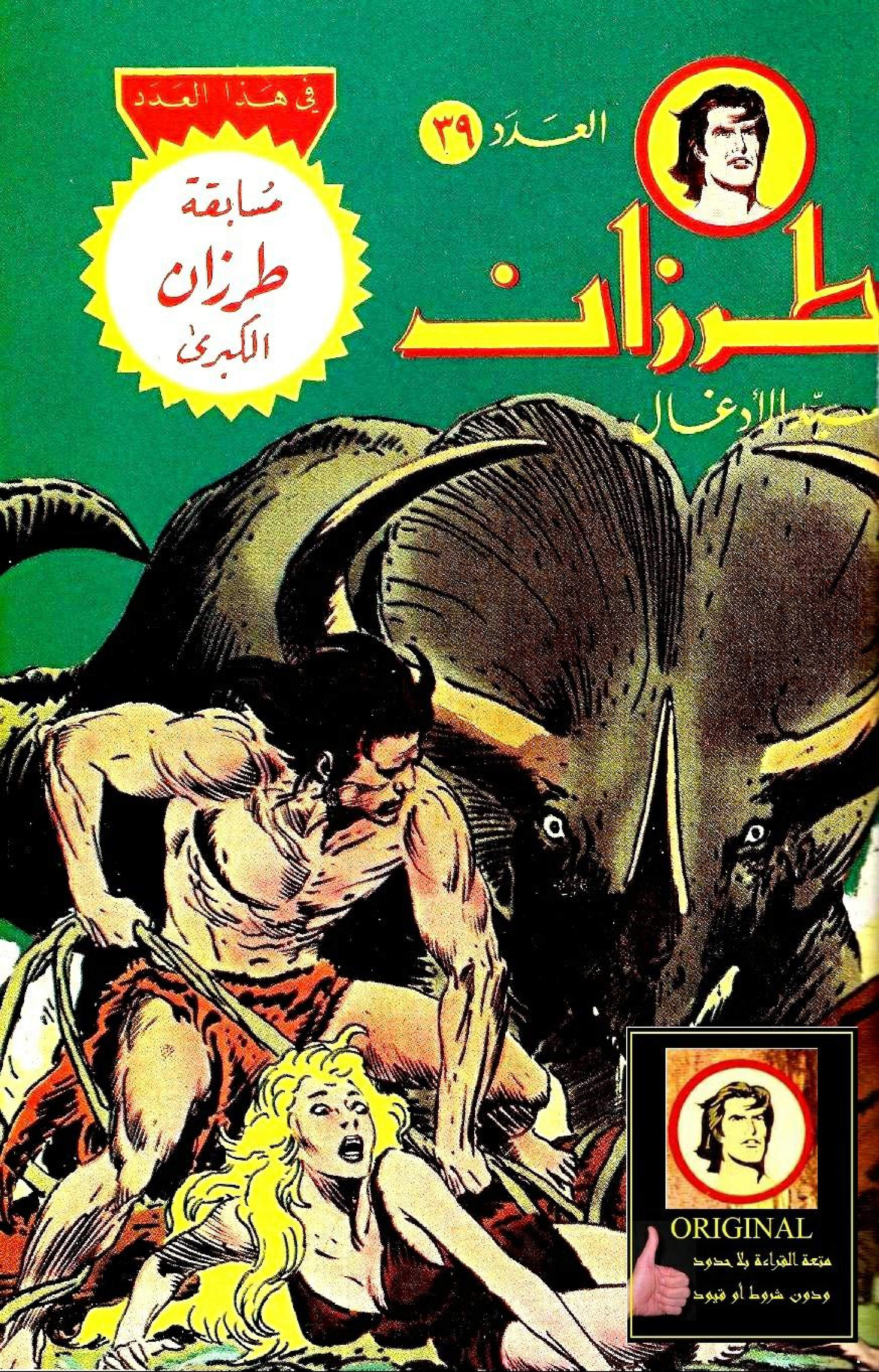

في هذا العدد
مسابقة
طرزان
الكبرى
العدد ٣٩
طرزان
الأدغال
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

طرزان
سيّد الأدغال

سلسلة الأعداد الخاصة
لمجلة "بساط الريح"
المجموعة الثالثة
تصدر عن
مؤسسة بساط الريح
يشرف عليها
هنري ماثيوس

الثمن

لبنان	٢٥٠	ق.ل.
سورية	٢٥٠	ق.س.
الاردن	٢٥٠	فلساً
العراق	٢٥٠	فلساً
الكويت	٣٠٠	فلساً
السعودية	٤	ريالات
قطر	٤	ريالات
الامارات	٤	دراهم
البحرين	٤٠٠	فلس
عدن	٣٠٠	فلس
اليمن	٤	ريالات
مصر	٣٠٠	مليم
مسقط	٤٠٠	بيسه
السودان	٣٠٠	مليم
الجماهيرية الليبية	٣٠٠	درهم
المغرب	٤	دراهم
تونس	٤٠٠	مليم
الجزائر	٤	دنانير
باريس	٥	فرنكات
لندن	١٠	شلنات

هذه السلسلة



وُلِدَ في الغابات .. عاشَ وترعرعَ بين القردة ..
وحين كبرَ أصبحَ سيّدَ الأدغال بلا منازع .. إنّه طرزان !

وُلِدَ طرزان عام ١٩١٢ في مُخيّلة الكاتب إدغار رايس بوروز الذي ألّف عشرات القصص التي تُرجمت فيما بعد إلى كلّ لغات العالم ونالت رواجاً منقطع النّظير . ولعلّ نجاح طرزان يرجع إلى أنّه يجسّد لدى الكثيرين أحلام الطفولة والصِّبا، من مُغامرات مُثيرة وجزر نائية وأدغال يسودها الغموض والخطر ..

إلا أنّ طرزان يبقى فضلاً عن ذلك كلّه رمز البطل المنتصر دائماً للضّعيف والمظلوم .. المقدام الذي يندفع لمواجهة الموت دون تردّد حين يتعرّض أمن غابته وأمن سكّانها المسالمين إلى الخطر .. والمُسامح الذي كثيراً ما يعفو عن أعدائه عند انتصاره عليهم ...

طرزان ... أسطورة لا تموت ودرس دائم في الإخلاص والتّضحية ..

نقدّمه ، محاولين ، أيضاً وأيضاً ، إغناء مكتبة الناشئة العربيّة بكلّ مُسلٍّ ومُفيد !

رحلة صيد خاصة



جميع القصص والشخصيات والاحداث في هذه السلسلة خيالية لاتمت الى الواقع بصلة، وكل تشابه بينها وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة....


في الصباح التالي..
طرزان.. أربعة من أخطر المجرمين فروا أمس من السجن..
من هم أيها المفوض؟
«ميش المجنون» ماهر باستعمال الرشاش
سينغ.. الخانق.. ٤٠ ضحية في عنقه..
لويس ماتران.. اغتال ثلاثة وزراء ببندقية ذات مدى بعيد..
وأخيراً عبدول.. اختصاصه الخنجر.
يبدون حقاً خطرين
سيد ساجي.. أهلاً..
يبدو أن لديك متاعب!
لحظة من فضلك..


أعرفك على اللورد جريستوك.. أو طرزان..
مرحبا..
آه !؟ إحم. أهلاً أهلاً..
سأنطلق الآن أيها المفوض
إنها فضيحة.. أيها المفوض.. بصفتي وزيراً يجب أن أعرف كيف يهرب أربعة مجرمين و..
بالنسبة لطرزان كانت هذه رحلة صيد خاصة..
أخذ اسلحته وذهب لمقابلة آكوت وقروده
آكوت.. ستساعدني في القبض على أربعة مجرمين..
سنأتي معك!
رائحة!
لا تحدث أي صوت!



وهكذا..
وجدناهم بأسرع مما توقعت..
إستسلموا.. بإسم القانون!
ماذا؟
أخطأ طرزان فهو لم ينتبه للمجرم الرابع.. ميتش المجنون..
لن يقبض عليّ رجل قرود!
كريغاه!
لكن طرزان لم يستسلم بسهولة..
يجب أن نبقى متحدين وسنبتعد تحت جنح الظلام..


تسلل طرزان بصمت كالأفعى
أنا أقترح أن نتفرق.. أنا أعرف طرزان.. إنه خطير
فكرة جيدة..
وابتعد الرجال
لكن طرزان راقب اتجاهاتهم..
في الصباح التالي..
ابقوا هنا.. أنا سأقترب..
وتفقد طرزان الآثار..
الرماد لازال حامياً..
اقترب سينغ دون خوف..
ولف انشوطته على عنق طرزان محاولا خنقه..
ها ها.. ستموت الآن!


لكن طرزان لا يهزم بسهولة
لن تهرب مني!
كريغاه!
بوندولو!
آآغ
لن تخنق أحداً بعد الآن..
آآه
وانقض عليه سينغ مرة أخرى
سأمزقك بيدي!
لكن طرزان كان مستعداً
آآرغ!


واقترب جيش القرود من طرزان..
لقد انتهت مآثرك يا سينغ
وأصدر طرزان أوامره..
سيأخذك أصدقائي الى السجن.. إياك أن تحاول الهرب..
لا! أرجوك!
ستعود الى السجن بسرعة!
لا! لا! أرجوك!
وانطلق طرزان مجدداً..
والآن الثلاثة الآخرين..
وبعد الظهر..
آثار جديدة..


كان ميتش المجنون نائمًا حين اقترب طرزان
يجب أن أكون حذرًا..
كان باندا قردًا معروفًا بخفته..
قام بسرقة الرشاش دون أن يشعر المجرم..
آآآه
قام طرزان بإفراغ الرشاش من الذخيرة
وأعاد القرد البندقية إلى جوار المجرم..


ماذا ؟ طرزان ؟
هل تستسلم يا ميتش ؟
سأقتلك !
كنت أعرف أنك لن تتجاوب معي !
كليك كليك !
خذ ذخيرتك !
اآآرغ
اآآرغ
ربطه طرزان الى شجرة..
لاتحاول الهرب.. لقد قيدتك بقوة..
سأقتلك يوماً !


مع الفجر شاهد طرزان سيارة تقترب..
غريب.. من قد يكون هذا؟
لورد غريستوك.. أريد التحدث معك..
السيد سامي؟
لقد شاهدت وصول سينغ بصحبة القرود..
لقد أرسلته بطريقتي الخاصة..
واستعد سامي للذهاب..!
الى أين ستذهب من هنا؟
أنا ذاهب إلى مدينة مايل..
وتابع طرزان المطاردة..
أظن المجرمون يتجهون أيضا الى هناك..


كريغاه!
غزالة قتيلة!
كان الغزال قد أصيب ببندقية بعيدة المدى،
أظنه ماتران!
وعثر طرزان على المجرمين الآخرين..
قفا! باسم القانون!
من هذا؟
استدار ماتران بسرعة وأطلق النار..
ها ها! أصبته!
آآآرغ
واختفى طرزان وراء الأعشاب..
أظنه قد مات!
انظروا.. دماء.. لابد أنه جُرح!



وتابعوا المسير الى الشلال..
هاهو الشلال..
ترى، هل سيأتي الآخرون؟
كان طرزان مختبئا يراقب..
دم الغزالة خدعهم.. هذا أفضل..
بعد ثوان..
من أنت؟
أنا الذي دبرت هروبكم دون أن تعرفوني
أين ميتشي.. وهل رأيتم طرزان؟
طرزان أصيب.. وأظنه مات.. أما ميتشي فلا أعرف ما حل به..
سينغ قبض عليه.. لكني أعتقد أنكما تكفيان للمهمة!


وعرف طرزان أخيراً سبب هروبهم..
وهكذا نغتال كل أعضاء الوزارة
وبعد أن تمركزت القرود في أماكنها
هنا الشرطة.. استسلموا فوراً!
كلاك
تشك
قام القرود بإلهاء المجرمين وبإثارة قلقهم..


وحين دبت الفوضى ظهر طرزان..
هه؟
طرزان؟
وأطلق طرزان سهمه..
آآخ!
كراااك
واقترب طرزان من المجرم الثاني..
سأقتلك بخنجري!
كريغاه!
تقدم طرزان بحذر..
هذه المرة ستموت!
لكن طرزان رشيق كالفهد
تغلب سريعاً على خصمه


اااآخ
انهى طرزان القتال
اااغ
وكانت القرود قد أمسكت بالهارب!
تارمانغاني..
واقتادته الى طرزان.
دعهم يتركوني!
هه.. أنا أعرف هذا الوجه!
المفوض!
طبعًا.. ومن غيره كان قادرًا على تدبير هروبهم؟ كانوا وسيلتي للاستيلاء على الحكم..


وهكذا..
لابد أنك أتيت الى هنا بسيارة الشرطة المزودة باللاسلكي..
كان طرزان مصيباً في قوله
الو.. الشرطة.. لدي رسالة للسيد سامي!
وبعد ساعات..
ماهذا.. القرود باستقبالنا..
سيد سامي.. هذا ما بقي من أفراد العصابة.. القرد الكبير لن يسمح لك باستلامهم إلا إذا صافحته.. طرزان
ضحك طرزان وابتعد نحو الغابة..
أوف!
النهاية


الصديق الجديد
تعال معنا الى الماضي السحيق .. الى مليون عام قبل الميلاد حيث كان الانسان في صراع دائم من أجل البقاء .. تعال معنا وتعرف إلى ..
«تور» الرجل البدائي
كانت تساؤلات كثيرة تدور في رأس «تور» ..
يجب أن أذهب لصيد السمك ..


إنطلق تور ممسكاً فأسه الحجرية ..
كانت الفأس سلاحه الوحيد في هذا العالم القاسي ..
نظر إليه النمر بكسل كان قد شبع، فلم يحاول الإمساك به ..
بالحجم والوقت كان الإنسان أضعف الكائنات في ذلك الزمان ..
فلماذا إذن بقي هو حياً فيما انقرضت باقي الأجناس العملاقة
كالديناصور مثلاً على أنواعه المختلفة ..
ذلك أن الإنسان كان الكائن الوحيد الذكي
وكان تور رمزاً لهذا الإنسان الذكي .. الذي بدأ يشق طريقه من الكهوف ..


كانت الغابة مكاناً
خطراً.. فالموت يتربص
تور في كل مكان..
و فكّر تور أن أصابعه لن تقدر على امساك السمك.. فكسر قصبة..
وقام بتسنينها..
يحذر، نزل الى الماء.. كان يخشى أن تنقض عليه الأفاعي..
تشي تشي
صرخة رعب!
تشي تشي..
وحش مائي!
كان القرد الصغير في حكم المنتهي
تشي تشي
هسست
إنها تلعب به.. فهي تعرف أنه لن يهرب!
أشعر بالشفقة عليه!
لن أدعه يموت!



واطلق تور حربته..
لترى الآن..
كراك
التفت الوحش المص
نحو تور..
غررر
بلاتش
وشاهد القرد برعب
منقذه في صراع حتى الموت
مع الأفعى..
وكانت فأس تور لا
تكف عن الحركة..
وبعد دقائق كان
الوحش يسقط صريعا


لا زلت خائفاً أيها الصغير.. لا بأس.. لقد أنقذتني حربتي..
بررررت؟
وقام تور بصنع رمح جديد
أنت لطيف. إبق معي!
ونشأت صداقة قوية بين الاثنين..
بررررت تشي..
فجأة عاد القرد
طلق صيحات الرعب
ما بك.. هل هناك خطر جديد؟
وحش آخر.. تجذبه رائحة الدم..
تشي تشي..
تشي تشي تشي
وابتعد تور بسرعة..
سأدعوك تشي تشي.. ما أنك تحب هذا الصوت كثيراً..
وعاد تور الى قبيلته..
لا تخف.. لن أدع أحداً يؤذيك!
هه.. تور وجد رفيقاً مناسباً..
إنه أذكى منك!



وغضب كلار الشرس لأن تور ردّ له الإهانة..
اصمت وإلا حطمت رأسك!
هل أنت تتحداني؟
لكن كلار كان شرساً جداً!..
إصمت وإلا..
وإلا ماذا؟
وراح القرد فجأة يصرخ باضطراب..
تشي تشي تشي تشي
مابك أيها الصغير؟
تشي تشي
«زول» ذهب يستكشف.. لعله في خطر!
CHEE CHEE
وانطلقوا يبحثون عن رفيقهم..
زول! الديناصور يحاصره!
غوررر


هسست
لا أمل في إنقاذه! لنذهب!
لا... سننقذه!
حماقة! سننسحب!
كان تور يشعر دائماً بالرحمة والعطف نحو البشر الآخرين ..
لن أقف مكتوف اليدين!
وانطلق تور نحو القمة!
ونظر الى الأسفل دون أن يلتفت اليه ..
هسست
وقام بكل قواه يدفع صخرة عملاقة..
بر وووم
بر مبلو برم


بروم بومبروم بروم كراش
تجمعت الصخور على الوحش ومنعته من الحراك..
هسس
وقضى عليه تور..
تبادل زول وتور النظرات بصمت..
فيما كان كلار غاضباً لأن تور تحدى أمره بالإنسحاب ..
واقترب يحاول الغدر به
تشي تشي


أيها القذر اللعين!
كان كلار قائداً للصيادين وحين ضربه تور خرق قانون القبيلة..
فجأة غرزت حربة في الأرض منعت رجال كلار من مهاجمة تور..
وانتصب لوكون زعيم القبيلة..
من أنتم لتحاكموا تور دون رأيي؟
إنه مزعج.. دعهم يقتلوه!
اصمت يا أوك! أنا أحميهم منه.. فهو كان قد بطش بمعظمهم!
واقترب الثلاثة من مكان الحادث..
تور معجب بلورا إبنة رئيس القبيلة.. ربما أنا وكلار..
الشخصيات الرئيسية في هذه القصة!
كلار وأوك.. شريران يحاولان الاستفادة من كل فرصة..
تور مستقل التفكير وإنساني
لوكون يحاول دائماً التوفيق بين أفراد قبيلته..



تلك الليلة أعد كلار وأوك مؤامرة دون أن يعلما أن زول كان يسترق السمع خفية
وقام زول بإخبار تتور بالمؤامرة..
كلار وأوك يتآمران عليك
هكذا.. ترى أين تشي تشي
كان تشي تشي في حالة يائسة..
اصرخ. سيسمعك تتور ويأتي!
تشي تشي
تشي تشي إنه خطر!
تشي تشي تشي تشي
وسقط تتور في الشرك..
حفرة مغطاة!
وبعد لحظات
هذا القرد سينضم اليك في الموت!


لكن زول تدخل في اللحظة الأخيرة..
لكن كلان أرداه بضربة واحدة..
كرااك
ووصلت القبيلة الى ساحة المعركة..
تور قتل كلان.. فليمت!
لا!
تور.. أنت منفي. إذا عدت الى هنا.. نفذنا رغبة أبيك العجوز.
النهاية
بصمت ادار تور ظهره وانطلق.. كان وحيداً في عالم لا يرحم.. لكنه كان واثقاً انه سينتصر بقوة عزيمته وصلابة إرادته..

قهار الأدغال

٣ـ ملخص ما سبق: جلس تيمور مع قبيلته يتناولون الطعام.. وفجأة هاجمتهم قبيلة معادية ونشبت بينهم معركة أتت على القبيلتين، إلا تيمور وشخص آخر يدعى نعوس من القبيلة الأخرى!.. وظن نعوس أن تيمور سيقتله، ولكنه لم يفعل ذلك.. فتصادقا وتقاسما معا بحثا عن أرض أخرى. ولكن جراح نعوس تعوقه عن التقدم فيتركه تيمور ويتقدم بمفرده.. وفجأة يسمع زئير نمر.. فيسرع بالعودة الى صديقه نعوس!..







وأخذ الرجلان يراقبان الفيلة من فوق الشجرة .
إنها تستعد للأكل .
إنتبه ! إن زعيمها يقترب.
وأخذ الفيل يحك جنبه بالشجرة .
إنه يستطيع اقتلاع الشجرة إذا شاء.
أسكت.
كان نعوم قد اصطحب معه سلة تحتوي على جمر ووضعها على غصن ...
لقد سقطت الجمرات على ظهر الفيل !
وفجأة أطلق الفيل صيحة قوية وانطلق نحو رفاقه .
لاتنزل يا نعوم ، سيعودون..
يجب أن نحاول إيقافه..
وشعر الفيل ، بالغضب نحو الشجرة التي أحرقته ...
أسلاف الفيل
كان هذا الحيوان يعيش على ضفاف النيل . وهو جد الفيل الأول
وجاء بعد هذا الحيوان الذي بدأ يظهر خرطومه .
ثم استطال الخرطوم وأصبح النابان منحنيين إلى الخلف
وهذا أقرب حيوان إلى الفيل الحالي

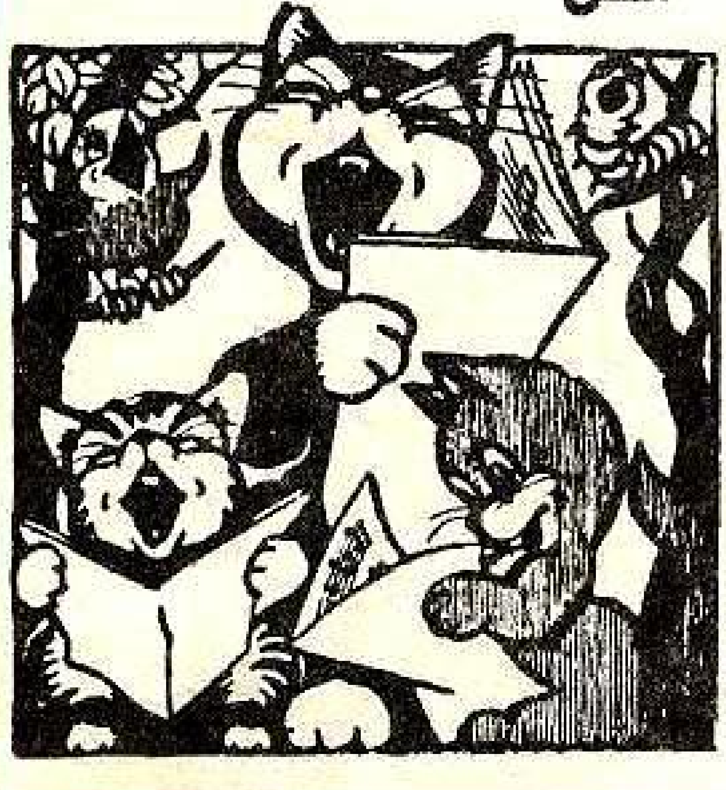

وأسرع نعوم يلتقط الجمر ثم أخذ يشعل نارًا.
وفي طرف السهل اندفع القطيع مهاجمًا بهياج.
خذ رمحًا واستعد للقتال.
إنتظر، أخذت ال تشتعل
وتعالت ألسنة اللهب.
توقفت الفيلة إنها خائفة
لنسرع بالهرب!
ولكن الفيل الضخم دار حول النار واندفع خلف الرجلين
لقد عادت الفيلة تطاردنا.
تشجع يا نعوم!
وفجأة أطل الرجلان على نهر عريض.

نتائج مسابقة طرزان رقم ٣٣

يبدو حقا أن المسابقة رقم ٣٣
ت صعبة .. فالكثير من القراء
سلوا لنا قسائم بها نصف الصورة
طلوب تركيبها أو أقل كما أرسل
عض الاخر يحتجون على صعوبة
سابقة « التي لم يعتادوها » .
أعزائي القراء .. المسابقة التي
دمها لكم في كل عدد هي قبل كل
يء تمرين ذهني مفيد ينمي فيكم
قدرة المنطقية التي كثيرا ما
حتاجها المرء في أعمال حسابية
لاخص في المدارس والمعاهد ..
الجوائز التي نقدمها الا تشجيع
لكم على متابعة هذا التحدي وتنمية طاقتكم الفكرية التي ستبني المستقبل .. ونحن اذ ننشر لوائح طويلة بالذين يعرفون الحل الصحيح فذلك فقط كي يعرف الذين أجادوا الاجابة أنهم نجحوا في رفع التحدي وبرهنوا على مستوى مرموق في الذكاء ..

ان هذه اللائحة التي ننشرها يجب أن تكون مثل لائحة الفائزين بالجوائز في نظركم .. وهل هناك جائزة أجمل من هذا الشعور بالنصر .. برفع التحدي ؟!

الحل



الفائزون

١ ـ عبد الله السيهان من السعودية (آلة تسجيل) .
٢ ـ عبد الحسين ذيب الفطمي من اليمن (مجموعة مجلدات بساط الريح) .
٣ ـ رندة الداعوق من لبنان (كاميرا) .
٤ ـ حسيب عبد الرسول عبد الحسين (الامارات) أشرف حامد الهباق (السعودية) محمد عوض باذيب (اليمن) وعبد الرحمن يوسف شبلي (السعودية) وقد فازوا بمجلدات روائع الادب العالمي .

هؤلاء عرفوا الحل الصحيح

لبنان

اد بستاني
ة جورج شمعون
يال عويجي
يا حداد
كري حسني
د رامي
الداعوق
ياف خريش
د رباح
د عبود
ج أبوحساب
ض خليل
م حمد
م زيان
ى افيوني
زين الدين
غيارة

السعودية

اشرف حامد الهباق
عبد الرحمن يوسف شبلي
لؤي راغب راغب
مازن السيهان
محمد عثمان عثمان
رابح سعيد مازن
هليل عصام يونس

الكويت

جهاد الترك
حسن الحميدي
مؤيد عبد اللطيف
فاطمة الدوسري
هنادي عبد الجبار

الامارات

اشرف أبو الخير
وائل علي بالهول
سعد علي سعد

اليمن

محمد عوض باذيب
محمد سعيد بادغيش
طارق المداح
باسم جعفر الزين

الاردن

غسان حمدان
خالد الدجاني
رائد اللوزي
مالك عزيز الشامي

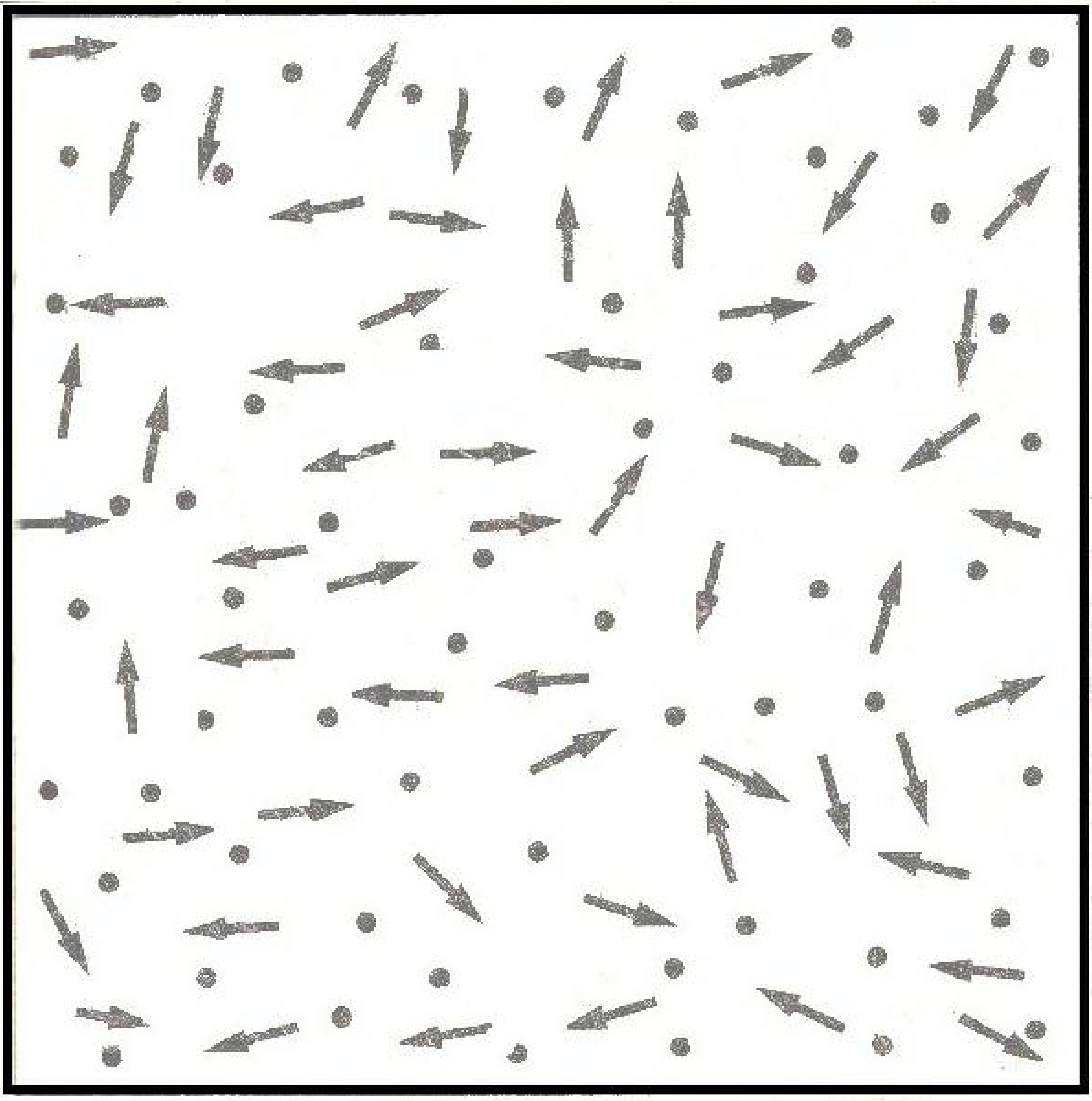


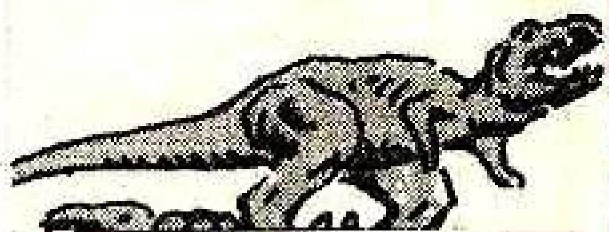


مسابقة طرزان الكبرى



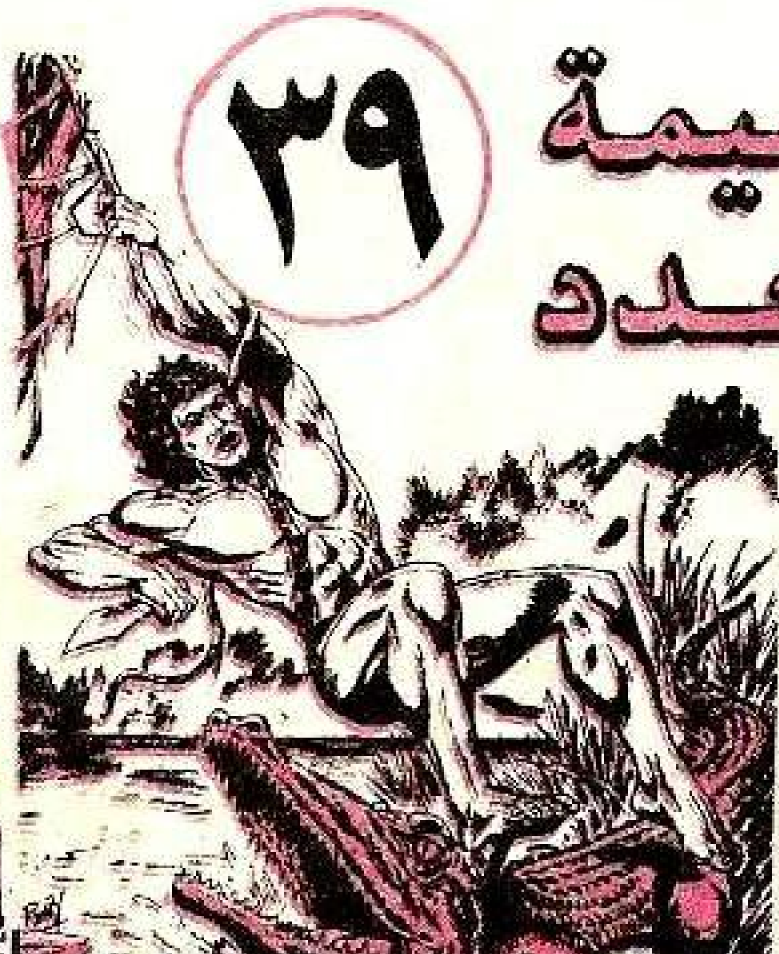
هل تستطيع ان
تعرف كم سهما
وكم دائرة داخل
هذا المربع ؟





قريبًا
عدد ممتاز
من
طرزان

قسيمة العدد ٣٩



الإسم : ______________________

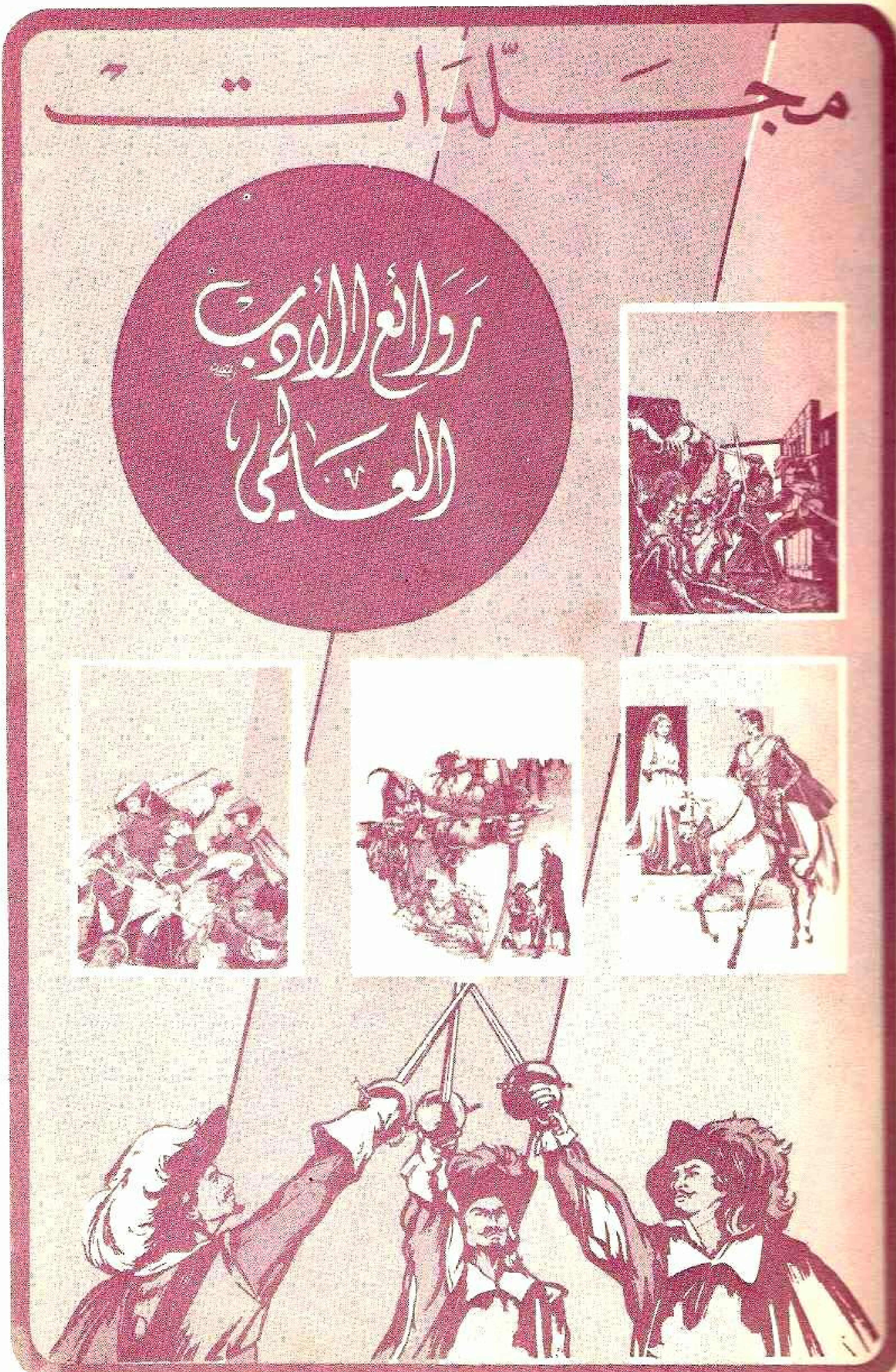
العنوان : ______________________

الحل : ______________________

(ملاحظة : تهمل كـل اجابة غير مرفقة بالقسيمة حتى ولو كانت صحيحـ

يرجى كتابة الاسماء والعناوين بخط واضح !

آخر مهلة لتلقي الأجوبة بعد شهرين من نشر المسابـ


مجلدات
روائع الأدب العالمي

في الأسواق



١٠٠
صفحة
بالألوان

كنغ كونغ